

# FICHE TECHNIQUE PEINTURE A L'ARGILE

Peinture à base d'argile, hautement perméable à la vapeur d'eau et réversible, à base de liants naturels. Même après un long délai, elle peut être enlevée à l'eau chaude sans recours à des produits chimiques.

## PROPRIÉTÉS

Peinture murale et pour plafond à pores ouverts, facile à appliquer, idéale pour les supports en argile dans les espaces de vie comme dans les bâtiments historiques. Donne un rendu résistant au frottement, d'aspect minéral et mat noble. Les propriétés saines et biophysiques de l'argile sont préservées. Disponible en blanc, peut être teintées dans une variété de couleurs pratiquement illimitée.

## COMPOSITION

Huiles végétales renouvelables et résines émulsionnées dans l'eau  
Kaolins naturels (argiles de porcelaine) et fines charges de marbre blanc-mat  
Pigments minéraux résistants à la lumière pour des teintes naturelles, dioxyde de titane pour un fort pouvoir couvrant  
Sans solvants, à faible odeur, sans conservateurs de film

## PROPRIÉTÉS TECHNIQUES

### 1- Aperçu

Pour usage intérieur  
Parfaitement adapté aux supports en argile sains  
Hautement diffusant et perméable à la vapeur d'eau  
Palette de teintes naturelles, résistantes à la lumière  
Sans farinage, recouvrable plusieurs fois en système  
Antistatique, faible odeur, non inflammable

### 2- Caractéristiques importantes pour la physique du bâtiment\*

Densité 20°C : 1,35 – 1,45 kg / L  
Valeur du pH 20°C : 9 – 10  
Viscosité dynam. 20°C : env. 3 500 mPas  
Valeur sd (H2O) : 0,03 m  
Pouvoir couvrant / contraste : classe 2 NBN EN 13300  
Grain: fin NBN EN 13300  
Brillance à 60°C: Mat profond NBN EN ISO 2813  
Classe de résistance au feu : A2 ininflammable NBN EN 13501-

1, DIN 4102  
Teneur en COV (max.): <0.1 g / L  
COV-Decopaint, cat. A / a \* valable pour le blanc

### 3- Teintes

- Blanc
- Mise en teinte

## MISE EN ŒUVRE

### 1- Exigences du support

Le support doit être propre, sec, solide, porteur, sans substances isolantes ou efflorescentes (ex. sels, rouille). Réparer les dommages dus à l'humidité, efflorescences ou sels après diagnostic préalable. Vérifier le séchage et la solidité de l'enduit. Reprendre soigneusement les éclats et manques avec des matériaux de même nature et structure. Soigner la régularité du support et de l'application sur les surfaces exigeantes.

### 2- Info brève sur le schéma standard

Deux couches de Peinture à l'argile (blanc ou teinté). Supports absorbants, poudreux mais porteurs : utiliser un apprêt Réparer les fissures et éclats à l'enduit. Pour un apprêt bouchant : ajouter 4 kg de Quarzfüller P à 12,5 L de Peinture à l'argile et mélanger mécaniquement.

### 3- Supports spécifiques et préparation

Doit être sec à l'humidité ambiante, solide, porteur, sans substances traversantes. Attention aux décolorations visibles ou à l'argile de chantier – faire un essai ! Reboucher les fissures, brosser les grains friables à sec. Apprêt avec Protect Grund ou Tiefgrund Aqua. Deux couches de Peinture à l'argile avec minimum 8h de séchage entre les couches.

### 4- Instructions de mise en œuvre

#### Instructions générales

Vérifier la compatibilité du support. Tenir compte de la capacité d'absorption, de la structure et de la solidité.

Les produits et/ou procédés faisant l'objet du présent document ont été conçus pour accomplir une ou plusieurs fonctions déterminées, telles qu'elles sont définies ci-dessus. Les conseils n'ont qu'une valeur indicative, les conditions d'utilisation doivent être conformes aux normes ou D.T.U. en vigueur. Tout cas d'application non explicitement prévu par le présent document doit faire l'objet, préalablement à l'exécution de tous travaux, d'une consultation et d'un accord exprès et écrit de VBA – BIOFA. Les renseignements qui figurent sur cette fiche sont fondés sur nos connaissances actuelles et sont le résultat d'essais effectués dans un constant souci d'objectivité. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente. (Édition AVRIL 25)

VBA – BIOFA France, 3 rue Gutenberg, Z.A., 67610 LA WANTZENAU

Réaliser un échantillon pour les surfaces délicates.  
Protéger soigneusement les zones non concernées.  
Utiliser uniquement des lots identiques pour les teintes.  
Bien mélanger le produit mécaniquement, ajuster avec de l'eau si nécessaire.  
Séchage : min. 8 h par couche.  
Assurer une bonne aération et température (min. +8°C) pour le séchage

## Application

À la brosse, au rouleau ou au pistolet Airless. Appliquer les surfaces continues en une seule passe.

Application au rouleau : Appliquer en croisé généreusement, puis lisser verticalement sans recharger. Éviter les surépaisseurs et reprises.

À la brosse ovale ou minérale : Effet nuagé vivant. Travailler rapidement à deux pour les grandes surfaces.

Diluer selon l'absorption du support :

1ère couche : avec 5–10 % d'eau, tester sur échantillon.

2ème couche : après 8 h min., pure ou avec 5 % d'eau.

Airless :

Buse : 0,79 mm / 0,031». Filtrer avant application.

Appliquer uniformément en couches fines, égaliser si nécessaire.

## CONSOMMATION

Sur enduit d'argile fin : 0,13 – 0,14 L/m<sup>2</sup> par couche. Vérifier sur échantillon.

## NETTOYAGE

Nettoyer soigneusement le matériel, les outils et les vêtements immédiatement avec de l'eau.

## STOCKAGE

Au frais et à l'abri du gel, la PEINTURE A L'ARGILE peut être conservé pendant 12 mois au minimum.

## INDICATION DE DANGER, INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ ET ÉLIMINATION

Consulter la fiche de données de sécurité CE. La fiche de données de sécurité est disponible sur demande. Instructions de sécurité: Tenir hors de portée des enfants. Eviter tout contact avec les yeux, la peau ou les vêtements. Porter une protection des yeux/du visage. Le produit est alcalin. Ne pas respirer les vapeurs, les brouillards et les poussières. Eliminer les résidus et les récipients vides de déchets CED: 080112.

GISCODE: M-DF01

Déclaration Par ces informations techniques, nous apportons nos conseils, basés sur nos connaissances et notre expérience pratique. Toutes les consignes sont données sans engagement et ne dispensent pas l'entreprise de mise en œuvre de vérifier elle-même l'aptitude du produit et de choisir la méthode de mise en œuvre en fonction du support. Nous nous réservons le droit d'apporter des modifications techniques au fil du développement du produit. Des additifs d'une autre marque, pour la mise en teinte, la dilution, etc., ne doivent pas être utilisés. Vérifier les teintes avant la mise en œuvre. Au moment de la parution d'une nouvelle édition, la présente fiche technique perd automatiquement sa validité. Les indications contenues dans les fiches de données de sécurité CE, dans leur dernière édition, font foi pour la classification conformément au règlement sur les substances dangereuses, pour l'élimination, etc.

# FICHE TECHNIQUE PEINTURE A L'ARGILE

C.O.V. Valeurs limites Cat. A/a : 30 g/l 2010  
contient max. 4 g/l  
Pour : Intérieur / Phase : Aqueuse



Les produits et/ou procédés faisant l'objet du présent document ont été conçus pour accomplir une ou plusieurs fonctions déterminées, telles qu'elles sont définies ci-dessus. Les conseils n'ont qu'une valeur indicative, les conditions d'utilisation doivent être conformes aux normes ou D.T.U. en vigueur. Tout cas d'application non explicitement prévu par le présent document doit faire l'objet, préalablement à l'exécution de tous travaux, d'une consultation et d'un accord exprès et écrit de VBA – BIOFA. Les renseignements qui figurent sur cette fiche sont fondés sur nos connaissances actuelles et sont le résultat d'essais effectués dans un constant souci d'objectivité. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente. (Édition AVRIL 25)

VBA – BIOFA France, 3 rue Gutenberg, Z.A., 67610 LA WANTZENAU